

SÚŤAŽNÁ PREHLIADKA KNIŽNIČNÝCH PODUJATÍ PRE DETI A MLÁDEŽ.

6. ROČNÍK

Bratislava, 23. – 24. 9. 2013

Organizátor: Slovenská národná knižnica v Martine

Partner: Knižnica Bratislava – Nové Mesto

Súťažná prehliadka knižničných podujatí pre deti a mládež vznikla so zámerom vyhnúť sa teoretizovaniu o tom, ako má podujatie pre deti vyzerať, vyhnúť sa debatám na seminároch o tom, aké podujatie kto, kedy a kde urobil, a to hlavne preto, lebo rozprávania neposkytovali a neposkytujú (v prípade, že knihovníčka nie je na sto percent úprimná) pravý a reálny obraz o tom, čo všetko sa na podujatí diaľo. V rozprávaní sa dá krásne zamlčať, čo

nevýšlo (lebo len málokto dokáže priznať aj neúspech), rozprávanie zhutní priebeh podujatia na vetu: deti sa bavili a my tiež, ale už neporozpráva, ako sa deti bavili, či sa bavili všetky deti, či podujatie deti skutočne zaujalo, alebo si ho len odsedeli podobne ako niektoré vyučovacie hodiny v škole. Kedže knižnica by mala byť miestom, kde sa čitatelia cítia naozaj dobre, mali by sme sa my, detské knihovníčky, vyhnúť podujatiám a aktivitám, ktoré deti nebavia. Nie preto, aby sme sa im zapáčili. Ale preto, aby na vlastnej koži zistili, čo všetko sa dá v knižnici robiť, ako rôznorodo a zaujímavo sa dá s knihami pracovať i zabávať a v konečnom dôsledku, aby po knihe napokon siahli.

Súťažná prehliadka sa stala už tradičným vzdelávacím podujatím detských knihovníčok. Jej podstata tkvie v realizácii podujatí pre deti s deťmi pred živým knihovníckym publikom. Aj preto nie je pre knihovníčky ľahké prihlásiť sa. Lebo naozaj treba mať odvahu predviesť svoju prácu pred svojimi kolegyniam a pred porotou, ktorej úlohou je všímať silné i slabé stránky.

V tomto roku bol nosnou tému prehliadky humor v beletrií pre deti I. stupňa. S tŕňkou tému sa súťažiaci (a jeden súťažiaci) popasovali po svojom. Niekoľko to vzalo z teoretickej stránky, niekoľko z praktickej. Tak či tak, bavili sa aj deti aj knihovnícke publikum.

Do súťaže sa prihlásilo jedenásť podujatí. Vďaka skutočnosti, že prehliadka začala putovať, sa jej zúčastnilo mnoho „nových“ detských knihovníčok, a to aj súťažne aj nesúťažne.

Prehliadku otvorili knihovníčky Elena Šimkaninová a Jaroslava Sanetriková z Podtatranskej knižnice v Poprade. V podujatí **Ako sme s Čukulkou čukulkovali** (podľa knihy Petra Karpinského) predstavili deťom nielen knihu, ale aj seba ako šikovné a hravé knihovníčky. Najmä hostina chorôb s pomocou detí nemala chybu.



Súťažiaci knihovníčky

V druhom podujatí **Bola raz jedna triedia a v tej dnes varí Vendel Knedľa** predstavila Ala Javorková z Knižnice Antona Habovštiaka v Dolnom Kubíne seba ako Vendelu Knedľu – kuchára, ktorá varí texty. Ala je známa vymýšľaním a realizovaním aj tých najneuveriteľnejších vecí. Nebolo to inak ani tentoraz. Deti kreslili rozprávkové varechy, tvorili piškótové sovy. Popri tom im Ala nezabudla ukázať a porozprávať o zábavných knihách, ktoré dvihnu náladu vtedy, keď to človek potrebuje.

Eva Janušová a Natália Malíková z Knižnice pre mládež mesta Košice ako školníčka Ašenga (nie je to preklep) a kohút Crescendo zamontovali do svojho podujatia **Ako sa školníčke Agneši (ne)podarilo ukradnúť prázdniny** aj dvoch ozajstných živých školníkov. Tajfúnová Evka ukázala, že má k deťom veľmi bezprostredný vzťah a Natálka ako kohút raper tiež nemala chybu.

Albert? Emil? Horší ako čerti!!! alebo Chlapčenské čertovinky?! to je názov podujatia, ktoré predviedli Helena Dodeková a Kristína Karabinošová z Krajskej knižnice Karola Kmeťka v Nitre. Veľmi zaujímavý úvod o úsmevoch zaujal deti hned na začiatku a ich pozornosť bola chytená do pasce počas celej akcie.

Božena Blaháčová a Silvia Kupcová – deckárky z Hornonitrianskej knižnice v Prievidzi sa rozhodli spropagovať v Bratislave knihu svojej regionálnej autorky Lenky Gahérovej **Tridé z 3.D.** S deťmi sa na trojicu kamarátov aj zahrali a všetkým ukázali, že napríklad zoznámiť sa dá aj prostredníctvom ulíc.

Posledné podujatie prvého dňa v popoluďajších hodinách prebralo aj tých najunavenejších divákov. **Kvak a Člup sú ka-**

maráti (kniha Arnolda Lobela) v podaní Vierky Némethovej a pozor! prvho súťažiaceho deckára Mikuláša Baňáka z Miestnej knižnice Bratislava - Petržalka stopercentne zaujali deti, divákov aj porotu.

Dobrým zvykom prehliadky bývajú poludní odborné tvorivé dielne a prednášky určené špeciálne detským knihovníkom. Nebolo tomu inak ani tentoraz. Prednášku o veselých knihách z vlastnej produkcie zorganizovalo vydavateľstvo Perfekt, ktoré zároveň obdarovalo všetkých súťažiacich knižnými darmi. Po prednáške nasledovala tvorivá dielňa Mgr. Jany Vozníkovej, riaditeľky Knižnice Bratislava – Nové Mesto, ktorá bola zároveň partnerom organizátora prehliadky, zameraná na komunikáciu a jej spôsoby v prípade konfliktov s čitateľmi. Na večer pani riaditeľka zabezpečila zaujímavý program v podobe prednášky a besedy s matematickou a astrologickou prom. mat. Katarínou Čemickou, CSc.

Druhý súťažný deň odštartovala Vlasta Kollárová z Tekovskej knižnice v Leviciach s podujatím **Kvadakum hadakum alebo knižka za všetky drobné**, ktoré vyrazilo takmer všetkým dych. Profesionálne podujatie s perfektnou prípravou a krásnym predstavením vtipných kníh od Štefana Moravčíka spôsobilo, že porotkyňa, pani Elena Hlivová, vyhlásila, že by našu Vlastu okamžite vzala za učiteľku.

O tom, že **Čítanie je zábava** sa snažili prvákov presvedčiť Ľubica Adámiková a Petra Motyčková z Verejnej knižnice Michala Rešetku v Trenčíne. Neuveriteľne láskavý spôsob komunikácie s deťmi, zapadnutie medzi nich, pútavé čítanie aj malé odmeny, ktoré deťom rozžiarili oči, určite

zapríčinujú to, že do trenčianskej knižnice chodia deti radi a vôbec nie nasilu.

Elena Kladná z Hornozemplínskej knižnice vo Vranove nad Topľou sa zaľúbila do knihy **Analfabeta Negramotná** od Jána Uličianskeho. A to ešte netušila, že sa do tej istej knihy zaľúbili aj iní čitatelia z celého Slovenska. Elenin hlasový prejav veľmi oceňovala aj porota.

V podujatí **Neznášam, keď ma hladkajú po hlate** podľa rovnomennej knihy Marty Hlušíkovej knihovníčky Lucia Kloknerová a Tatiana Gáplovská z Miestnej knižnice Bratislava Petržalka učili deti, čo je to asertivita. Dievčatá sa museli naozaj snažiť, pretože si vybrali tažkú tému.

Na posledné podujatie prišlo 2x takto detí, ako bolo plánované. Záujem veľmi potešíl, ale zároveň dosť stiažil prácu Ivety Weissovej a Ivane Gelienovej z Verejnej knižnice Mikuláša Kováča v Banskej Bystrici. Ich podujatie **Zverinec na siedmom poschodí alebo Ako chutí mlieko** (podľa knížky Petra Gajdošika Zverinec na siedmom poschodí) deti zaujalo, pobavilo i roztatárilo. Podstatné bolo zistenie, že väčšina detí mlieko lúbi a aj pije, a že knižku po podujatí chcelo čítať naozaj veľmi veľa detí.

Porota mala náročnú úlohu. Hodnotila celkový priebeh podujatia, prácu s knihou (knihami), komunikáciu s deťmi, prípravu i náročnosť prevedenia. Napokon rozhodla takto:

Hlavnú cenu získalo podujatie KVAK A ČIUP SÚ KAMARÁTI (Viera Némethová a Mikuláš Baňák, Miestna knižnica Petržalka)

1. miesto: Ako sme s ľuktucom ľuktukovali (Elena Šimkaninová a Ja-

roslava Sanetriková, Podtatranská knižnica v Poprade)

2. miesto: Zverinec na siedmom poschodí alebo Ako chutí mlieko (Iveta Weissová a Ivana Gelienová, Verejná knižnica Mikuláša Kováča v Banskej Bystrici)

3. miesto: Kvadakum hadakum alebo Knižka za všetky drobné (Vlasta Kollárová, Tekovská knižnica v Leviciach)

Vidieť podujatia naživo znamená pre knihovníčky a knihovníkov pracujúcich s deťmi dozvedieť sa o metódach práce, nechať sa inšpirovať zaujímavými a netradičnými nápadmi a hlavne zistieť to, čo je veľmi dôležité: dobré podujatie musí zaujať deti, ale zároveň musí baviť aj nás, knihovníkov. Inak iskra medzi nami a deťmi nepreskočí a podujatie sa minie účinkom.

Súťažná prehliadka už medzičasom presiahla hranice Slovenska. Nápad sa uchy-

til aj v Českej republike, kde sa toho roku konal nielen 3. ročník súťažnej prehliadky zvanej OKNA (O knihovnických aktivitách), ale zároveň aj 1. ročník Medzinárodnej prehliadky vo Vsetíne, ktorý bol a bude nesúťažný, pretože ponúkol prehliadku najlepších podujatí zo Slovenska i Česka z minulých rokov. Zúčastnení knihovníci tak videli mix rôznorodých, ale všetko úžasných podujatí na rôzne témy a pre rôzne vekové kategórie. V česko-slovenských a slovensko-českých plánoch je smeľý nápad, aby sa medzinárodná prehliadka konala raz za čas striedavo v Čechách a na Slovensku, aby podujatia, ktoré získajú hlavné ceny a 1. miesta nezapadli prachom, ale aby boli dostupné ešte raz všetkým záujemcom. Pretože kvalitných inšpirácií nie je nikdy dosť.

Mgr. Gabriela Futová, SNK Martin
gabriela.futova@gmail.com

V KOŠICIACH SA OTVÁRALA KNIŽNICA AJ MÚZEUM DETSKEJ KNIHY

Nová knižnica bola slávnostne otvorená 24. októbra 2013 a stala sa tak jednou z 24 pobočiek Knižnice pre mládež mesta Košice, ktorá vznikla roku 1955 odčlenením detského oddelenia Krajskej ľudovej knižnice (dnešná Verejná knižnica Jána Bocaťa) v Košiciach. Nachádza sa v rozľahlom areáli Kasárňa/Kulturpark, ktorý je zložený z troch hlavných budov a tiež z niekoľkých menších tvorivo-prezentačných a funkčných objektov. Samotná knižnica sa vyznačuje veľkým a otvoreným priestorom, ktorého interiér korešponduje s požiadavkami kladenými na modernú novodobú knižnicu bezbariérový prístup nevynímajúc. Zariadenie

tvoria po obvode rozmiestnené mobilné sektorové regály poskytujúce možnosť rýchlej zmeny dispozície interiéru a tiež priečladné hranoly určené pre výstavné exponáty. Vhodným prerozdelením plochy pomocou interiérových prvkov tu vznikli jednotlivé zóny oddychu – relaxačné s možnosťou čítania časopisov a hrania náučno-zábavných spoločenských hier, zelený kútek určený pre najmenších s interaktívnymi hračkami a leporelami a tiež zóna pre individuálne štúdium. Detailné prepracovanie drobných interiérových doplnkov či pikrogramov v zelenom prevedení určite umocní čitateľom dobrý pocit z pobytu v týchto priestoroch.